

VERBALE N. 3/2020

Alle ore 20.45 del 07/12/20 ha inizio la terza riunione della Commissione Cultura, sono presenti: L. Caputi, E. Franzoni, E. Fuser, V. Massari, F. Peli, A. Ronchi, D. Tomasoni, B. Zanola e F. Peli.

Ordine del Giorno:

- 1) Lettura ed approvazione del verbale della riunione precedente.
- 2) Individuazione, organizzazione e calendarizzazione di alcune iniziative sulla base delle proposte emerse nella precedente riunione.
- 3) Varie ed eventuali.

1) E. Fuser legge il verbale, si apporta una piccola correzione su indicazione di Anna Ronchi. Il verbale è approvato.

2) V. Massari presenta sullo schermo il risultato della votazione svolta tramite Google Moduli per individuare le proposte maggiormente interessanti.

Risultati:

Con il 37.5%: percorsi naturalistici/storico-artistici con guide, per turisti.

Con il 25%:

progetto Instagram per scuola Secondaria;

- giornate a tappe con obiettivi per turisti;
- visite guidate a San Bartolomeo per bambini e famiglie;
- serate in frazione;
- spettacoli teatrali/musicali con coinvolgimento della Biblioteca.

Con il 12.5 %:

- museo del prete patriota;
- sportello informa giovani consorziato;
- ricerca sulle santelle di Serle.

nessuna preferenza:

- vendita caldarroste
- Incontri periodici con bambini su storia e cultura locale

Relativamente al progetto Instagram per scuola secondaria, Emanuele Franzoni sottolinea le difficoltà di realizzarlo con le poche risorse economiche a disposizione e, comunque, che si debba iniziare dopo Pasqua considerata la situazione attuale.

Essendoci molte proposte a pari merito, Anna Ronchi e Federica Peli confermano la necessità di concretizzarne alcune, iniziando a proporre date e a scegliere le persone referenti. La discussione verte sulla proposta dei percorsi storico artistici / naturalistici.

Appare evidente la necessità di costituire un gruppo di persone che possano accompagnare i turisti in percorsi sul territorio. Si chiede a Fabrizio Peli di informarsi con l'Amministrazione per capire se si possano individuare e/o formare alcune guide (Federica, infatti, ritiene possa diventare un lavoro). Fabrizio fa presente le difficoltà sia dal punto di vista economico che giuridico e che si può ipotizzare la figura di "accompagnatori" tutelati con un'assicurazione, oppure di ottenere l'appoggio di un'associazione. Farà sapere nei prossimi giorni. Si potrebbero coinvolgere dei giovani, ma anche alcuni anziani del paese.

Bernardo Zanola, suggerisce di introdurre anche la visita alle Santelle durante gli itinerari a tappe e sostiene che, avendo già realizzato in passato simili attività, si possa concretizzare più facilmente. Porta l'esempio di Gianbattista Tonni quando accompagnava in Cariadeghe le scolaresche e gruppi organizzati dalla Pro-Loce. Porta anche l'esempio dell'iniziativa "Sulle orme dei Benedettini", un percorso pedonale che, toccando le chiese del paese terminava a San Bartolomeo con un momento gastronomico, il tutto arricchito da cenni storico/artistici misti al racconto di leggende locali. Per i percorsi naturalistici sostiene che ci si potrebbe avvalere anche della collaborazione dei cacciatori. La

Realizzazione di quanto sopra, potrebbe avvenire nel periodo da giugno a settembre, in particolare, nella prima ed ultima domenica di ogni mese.

Utilizzando la Casina del Comune - che dispone di una bellissima aula - si potrebbero creare momenti didattici di tipo naturalistico, anche una volta al mese, con un argomento ben preciso ad esempio: i fossili; gli alberi; i Bus del zel, ecc.

Vanni Massari chiede conferma sul periodo da giugno a settembre. Federica Peli consiglia anche ottobre, perché mese ancora favorevole per visitatori, ma Fabrizio Peli ricorda l'apertura della caccia da metà settembre. Bernardo Zanola suggerisce che nel periodo venatorio si potrebbero organizzare prevalentemente i percorsi storico artistici.

Fabrizio Peli apre una parentesi aggiornando la commissione sul progetto dell'Ex Cava Vicentina che si dovrebbe poter realizzare e sbloccare anche qualcosa a livello economico. Ipotizza che possa diventare un Info Point / biglietteria, punto e-bike, sede per le guide, partenza del trenino e chissà molto altro.

Bernardo Zanola crede sia meglio per il primo anno realizzare percorsi gratuiti, coinvolgendo tre o quattro giovani tra i 18/20 anni (così da non dover pagare una guida o accompagnatore) e Daniela suggerisce di standardizzare le gite tramite schede da consultare come se fossero dei percorsi "a pacchetti" su temi ben specifici.

Emanuele Franzoni interviene sostenendo che non è la Commissione Cultura che si deve preoccupare dei turisti, di organizzare loro gite guidate e quant'altro, per questo c'è la relativa Commissione. Noi possiamo fare da supporto e/o collaborare. Ritiene si debbano trovare argomenti e progetti più consoni alla ns. Commissione.

Daniela ricorda che organizzare qualcosa che coinvolga l'Istituto Scolastico sia ormai tardivo considerando l'emergenza in atto. La Prof. Caputi, se in parte è d'accordo con Daniela, sostiene però la necessità di pensare a qualche progetto fin da ora, affinché possa essere portato al Collegio Docenti nel Giugno '21. È d'accordo sui percorsi storico/naturalistici con itinerari studiati, ma ritiene di ingaggiare le guide attraverso un regolare bando.

Anna Ronchi prende spunto per proporre un corso aperto a tutti, ma ben strutturato, chiede se qualcuno di noi può essere disponibile a fare formazione su specifici argomenti. Vanni Massari e Federica Peli potrebbero sull'arte delle ns. Chiese; Lucia Caputi sulla fauna e flora locale e sul carsismo; Bernardo Zanola sulle leggende locali.

Emanuela Fuser, soprattutto perché non è nativa di Serle, trova molto interessante la realizzazione di questi corsi aperti a tutti e Fabrizio Peli condivide il pensiero. Anna Ronchi conferma che la sua idea è proprio questa, ma, non dimenticando che il corso ha lo scopo di formare delle guide che potranno frequentare magari ulteriori giornate di approfondimento.

Vanni Massari ipotizza corsi per due volte al mese in Marzo, Aprile e Maggio coinvolgendo un'Associazione come la Pro Loco, oppure chiedendo la collaborazione dell'Ecomuseo, a cui il Comune dia il compito di organizzare e pagare le eventuali guide. Fabrizio Peli si incarica di sentire il Presidente dell'Ecomuseo. Emanuele Franzoni interviene ricordando come, in passato, per la presentazione del libro su Don Boifava nel 2012, sia rimasto molto deluso dalla poca partecipazione all'evento. Sostiene che dobbiamo costruire bene questo progetto, pubblicizzarlo e coinvolgendo anche dei Serlesì nella formazione.

Fabrizio Peli vorrebbe organizzare una riunione congiunta con la Commissione Turismo.

A conclusione si decide che entro il 20/12/20:

Anna Ronchi formuli una bozza di incontri a tema;

Fabrizio Peli si informi su: a) sull'inquadramento di guide e accompagnatori; b) con il Segretario Comunale sulla modalità e sulla possibilità di somministrare un compenso agli accompagnatori; c) eventuale collaborazione con Ecomuseo / Associazione;

Bernardo Zanola si confronti con Bagolino per vedere come funziona il progetto già realizzato, affinché si possano trarre degli spunti.

3 - Nulla da aggiungere

Prossima riunione fissata per il 28/12/20 ore 20.30 in Meet.

Alle ore 23.00 termina la riunione.

IL PRESIDENTE: VANNI MASSARI

IL SEGRETARIO: EMANUELA FUSER

